

B007

Créativité et bénévolat

Dans son activité, en situation de rencontre, l'appel à la créativité permet de se mettre en contact à la fois avec ses capacités intellectuelles et émotionnelles, d'associer les connaissances à l'expérience. Ces moyens ont encore plus d'intérêt pour le bénévole qui prépare ses interventions auprès des personnes hospitalisées. Il peut s'agir d'une courte séquence ou d'un processus déclencheur facilitant un apport d'informations ou l'approche d'une activité qui requiert attention et concentration. Cette journée s'adresse aux bénévoles qui souhaitent solliciter le plaisir et la créativité de chacun et faire face aux situations nouvelles en recherchant des options réalistes et innovantes.

Contenu de la formation

Objectifs

- Privilégier la part créative de son travail et utiliser les deux hémisphères cérébraux
- Améliorer sa flexibilité, sa fluidité et son originalité
- Repérer les conditions qui facilitent la participation chez l'enfant, l'adolescent, l'adulte et la personne âgée
- Créer et utiliser des approches ludiques pour animer les situations de rencontre : communication, organisation, travail en groupe

Axes de travail

Le processus de la créativité

- Quelques méthodes utilisées dans la création de moyens ludiques
- L'importance des deux cérébraux dans le processus créatif
- Les mécanismes ludiques
- Le rôle de l'expérience.

La créativité dans le travail de groupe

- Privilégier la coopération
- Donner des protections et des permissions
- Favoriser l'engagement profond des personnes et leur participation
- Reconnaître les idées originales.

Quelques propositions de jeux

- Des jeux d'éveil à la créativité ; pour trouver la solution ; pour sortir du cadre
- Des jeux pour mémoriser, stocker des informations
- Des jeux pour s'autoriser la fantaisie tout en tenant compte de la règle indiquée
- des jeux qui facilitent le développement de l'analogie.



Moyens pédagogiques

- Des remue-méninges pour trouver des images, des analogies, des mises en situation, des aides à la résolution de problème
- Des exercices pour s'entraîner à exercer sa créativité et de s'interroger sur ses attitudes en situation

Où et quand se déroule cette formation ?

- Dans votre établissement
- Ou dans votre région dans le cadre d'un regroupement d'établissements
- Selon un calendrier à convenir

Durée	Intervenants	Public	Nombre de participants
- 2 jours	- Nadia Clément - Christian du Mottay	Bénévoles en structures de soin	Groupe de 12 personnes maximum

